



Desafio da Poesia dos Defensores dos Direitos Humanos

Criado por: Protection International, ProtectDefenders.eu e University of York

Um ano inteiro se passou desde o lançamento de nossa [campanha #StayWithDefenders](#) e gostaríamos de chamar a atenção para todas as pessoas defensoras dos direitos humanos que incansavelmente continuam seu trabalho, apesar da furiosa COVID-19.

Para honrar as pessoas defensoras dos direitos humanos que sofreram, sucederam, lutaram e caíram, Protection International, ProtectDefenders.eu e the Centre for Applied Human Rights da University of York estão lançando um desafio poético para ativistas, lideranças e pessoas defensoras dos direitos humanos. Este último ano tem sido um ano difícil, e durante estes tempos de luto e luta coletiva gostaríamos de encorajar a comunidade de direitos humanos a dedicar tempo para se expressar. Reconhecendo o poder da emoção e sua relação com a proteção, assim como a capacidade de cura da arte, esta é uma oportunidade para escavar e refletir sobre o que passamos como uma sociedade global, interconectada, olhando para onde estamos agora, e para onde gostaríamos de ir a partir daqui.

Conte-nos sobre as questões de direitos humanos que são mais importantes para você, **especificamente em referência ao direito de defender os direitos humanos**. Conte-nos suas histórias desse ano passado. Conte-nos quais direitos humanos você continua a defender e por quê. Conte-nos sua visão para um futuro no qual os direitos humanos sejam respeitados e protegidos. Pode ser pessoal, ou pode ser impessoal. Pode tomar forma como um vídeo de 3 minutos de poesia slam ou pode ser um haiku escrito. Incentivamos a criatividade e estamos aceitando poemas em forma de vídeo, áudio ou escritos.

Este é um concurso gratuito, sem custo de inscrição. **As pessoas defensoras dos direitos humanos são fortemente encorajadas a se candidatarem e todas as vozes são bem-**

vindas - independentemente de idade, sexo, orientação sexual, nacionalidade, status migratório, identidade étnica ou qualquer outra categoria. Você não precisa ter nenhuma experiência prévia com poesia para participar. Todos os níveis, inclusive os iniciantes, são bem-vindos.

As três pessoas finalistas do concurso:

- receberão um prêmio de 200 Euros pelo primeiro lugar, 100 Euros pelo segundo lugar e 50 Euros pelo terceiro lugar;
- receberão um troféu #StayWithDefenders feito à mão;
- serão convidadas-participar de uma leitura de poesia virtual ao vivo para mostrar seu trabalho aos principais interessados internacionais;
- ter seus poemas apresentados no site da Protection International e nas contas da mídia social, bem como quaisquer relatórios organizacionais adicionais relevantes relacionados com o direito de defender os direitos humanos; e
- receber inscrição gratuita para o novo curso e-learning da Protection International [“Gestão de Segurança e Proteção para Defensores de Direitos Humanos e Organizações Sociais”](#)

Além disso, os 5 primeiros poemas em cada língua serão publicados em um livreto de poesia.

Por favor, envie suas peças através do formulário de envio on-line até 30 de novembro de 2021. As submissões devem incluir:

- Autoria
- Endereço de e-mail
- Breve biografia (3-5 sentenças)
- Número de telefone
- Permissão para publicar
- Transcrição do poema (se submetido em formato de vídeo ou áudio)
- Formulários de consentimento para menores de 18 anos

[Clique aqui para o formulário de inscrição em português](#)

Quem são as pessoas defensoras dos direitos humanos (HRD)?

"HRD" é um termo usado para descrever pessoas que, individualmente ou com outros, agem para promover ou proteger os direitos humanos de forma pacífica... as pessoas defensoras dos direitos humanos abordam quaisquer preocupações sobre direitos humanos, que podem ser tão variadas como, por exemplo, execuções sumárias, tortura, prisão e detenção arbitrária, mutilação genital feminina, discriminação, questões de trabalho, despejos forçados, acesso a cuidados de saúde, e resíduos tóxicos e seu impacto sobre o meio ambiente... Algumas vezes abordam os direitos de categorias de pessoas,

por exemplo, os direitos das mulheres, os direitos das crianças, os direitos dos indígenas, os direitos dos refugiados e deslocados internos, os direitos das lésbicas, gays, bissexuais, transgêneros e intersexuais, os direitos das pessoas com deficiência e os direitos dos nacionais de língua. ” ([Nações Unidas](#))

De maneira mais simples, as pessoas defensoras dos direitos humanos são pessoas comuns que defendem os direitos humanos através de suas palavras e ações. São ativistas, lideranças, artistas etc. que trabalham por um mundo melhor.

O que é o Direito de Defender os Direitos Humanos (RDHR)?

O artigo 1 da [Declaração das Nações Unidas sobre Defensores dos Direitos Humanos](#) afirma: "Toda pessoa tem o direito, individualmente e em associação com outros, de promover e lutar pela proteção e realização dos direitos humanos e das liberdades fundamentais". Isto significa que não só temos direito a todos os direitos humanos listados dentro da Declaração Universal dos Direitos Humanos, mas também temos o direito de nos manifestarmos e nos levantarmos - através de protestos, canções ou qualquer outro meio de reunião, organização e expressão - para garantir que esses direitos sejam respeitados. A lei internacional dos direitos humanos estabelece e protege o direito de defender os direitos humanos como um direito autônomo e independente.

Regras do desafio:

1. O poema pode ser escrito em qualquer estilo poético e discutir qualquer questão de direitos humanos. Por favor, sinta-se livre para encontrar inspiração na [Declaração Universal dos Direitos Humanos ou na Declaração dos Defensores dos Direitos Humanos](#).
2. Os poemas podem ser apresentados em forma de vídeo, áudio ou texto. Se você estiver enviando uma entrada multimídia, por favor, certifique-se de enviar também uma transcrição de texto de seu poema. Se seu poema estiver entre os 50 melhores, incluiremos esta transcrição na publicação final.
3. Todos os poemas devem ser enviados em inglês, espanhol, francês, português, tailandês ou swahili.
 - a. Poemas multilíngues são bem-vindos, desde que sejam acompanhados de traduções claras.
4. O poema em sua totalidade deve ser uma obra original da pessoa que participa do concurso. O plágio é uma ofensa grave e não será tolerado. Não aceitaremos poemas publicados anteriormente.
5. Apenas um poema por pessoa é permitido.
6. Poetas de qualquer idade podem apresentar seus materiais, mas as pessoas menores de 18 anos também precisarão apresentar um formulário de consentimento com a assinatura da pessoa responsável.
7. Os trabalhos do concurso devem ter pelo menos 3 linhas, mas não podem exceder 2.000 caracteres (com espaços, portanto, aproximadamente 300 palavras). Qualquer inscrição que exceda estes limites será automaticamente desclassificada.

O título do poema não conta como uma linha, nem será incluído na contagem de caracteres. Para garantir uma linha adequada, use a tecla "Enter" para iniciar uma nova linha, indicando todas as quebras de linha intencionais.

8. Poemas contendo linguagem vulgar, ofensiva ou totalmente inapropriada não serão aceitos.
9. Os poemas receberão pontos de bônus se eles:
 - a. Usarem a frase "Fique com os Defensores" em algum momento ou de alguma forma criativa. Estas palavras não precisam necessariamente estar em seqüência, nem em inglês;
 - b. Use narrativas positivas para descrever o trabalho das pessoas defensoras dos direitos humanos e dos coletivos.

Condições do Concurso de Poesia

Sobre o desafio:

O objetivo deste desafio poético é: encorajar pessoas defensoras dos direitos humanos a utilizar o poder da poesia para uma reflexão reflexiva e inspiração criativa; apoiar artistas e ativistas culturais ao enfrentarem questões difíceis de direitos humanos; construir um forte reconhecimento da importância da criatividade em tempos de crise; discutir o direito de defender os direitos humanos de uma maneira nova e acessível. Esta iniciativa é organizada pela [Protection International](#), [ProtectDefenders.eu](#) e [Center for Applied Human Rights, University of York](#). Não há taxas de inscrição para participar deste desafio poético.

Notificações de privacidade

Algumas das informações que você é solicitado a fornecer neste formulário são informações pessoais, tais como seu nome e informações de contato. Estas informações estão sendo coletadas com a finalidade de identificação da autoria; comunicação em relação a; e promoção desta entrada no Desafio da Poesia. Estas informações somente serão disponibilizadas as organizações que preparam o evento e não serão fornecidas a nenhum outro terceiro. As informações apresentadas através deste formulário serão tratadas em conformidade com o Regulamento Geral de Proteção de Dados (GDPR) da União Européia.

Direitos autorais

Os direitos autorais das produções continuam a ser propriedade única e exclusiva do artista e do ativista. Os termos de referência/contratos darão aos organizadores o direito limitado de reproduzir, exibir publicamente, distribuir e utilizar os resultados esperados em relação ao trabalho da Protection International, ProtectDefenders.eu ou [Center for Applied Human Rights, University of York](#), e como um exemplo de trabalho encomendado

através de financiamento de doadores. O uso do trabalho do artista será somente através de capacidades não-comerciais. O artista será devidamente credenciado juntamente com o uso de seu trabalho.

Confidencialidade e ética

Os organizadores discutirão o anonimato, confidencialidade e outras questões éticas com artistas e ativistas à medida que surgirem em relação aos resultados do Desafio.

Contato

Todas as consultas devem ser dirigidas a Tommaso Ripani (tommaso.ripani@protectioninternational.org) ou Meredith Veit (Meredith.veit@protectioninternational.org)

Termos e condições adicionais

- Cada participante consente que os organizadores utilizem e publiquem sua entrada, incluindo o nome e a idade do participante; e quaisquer fotografias e/ou filmagens de vídeo do participante para o propósito do desafio da poesia, incluindo, mas não se limitando a:
 - Carregamento do verbete nos websites das organizações
 - Promoção do desafio da poesia na mídia, tanto impressa quanto on-line;
 - Exibição e promoção em qualquer evento associado ao desafio da poesia, incluindo a cerimônia de premiação e a leitura de poemas virtuais;
 - Outras atividades não-comerciais relacionadas com a campanha de defesa da Stay With Defenders.
- Em todas as ocasiões acima, os organizadores do desafio credenciarão adequadamente o artista.
- As inscrições só devem conter música que você tenha assegurado direitos de uso quando apropriado.
- Por favor, limite a promoção de empresas individuais como uma parte central da entrada.
- Cada participante concorda que os organizadores só fornecerão compensação financeira aos três primeiros colocados com a quantia específica e única estipulada na chamada para poemas. Cada participante declara que não buscará agora ou em qualquer momento futuro qualquer compensação financeira dos organizadores em relação a qualquer uso deste trabalho ou quaisquer fotografias ou filmagens de vídeo do participante.
- O julgamento do desafio da poesia será conduzido por um painel composto por profissionais nativos ou fluentes na língua de apresentação do poema.
- O julgamento será anônimo e pontuado com uma rubrica baseada em pontos. Os critérios contra os quais as entradas serão julgadas incluirão, mas não estarão limitados a:
 - Relevância para os direitos humanos e o direito de defender os direitos humanos
 - Clareza e uso eficaz da linguagem
 - Criatividade e originalidade

- Apresentação/execução geral do poema
 - Etc.
- As decisões do júri em relação a qualquer aspecto do desafio da poesia serão finais e vinculativas. Não temos a capacidade de fornecer feedback individual a cada candidato.
- Os vencedores do desafio de poesia serão notificados por e-mail. Os nomes dos vencedores serão publicados no site da Protection International.
- A leitura virtual da poesia e a cerimônia de premiação deverão ocorrer em fevereiro de 2022.
- A aceitação de qualquer prêmio de ganhar o desafio está condicionada à assinatura da papelada que será distribuída aos vencedores. Os organizadores não farão nenhum ajuste aos prêmios disponíveis com base na idoneidade. Os prêmios são intransferíveis e intransferíveis. Os prêmios não podem ser transferidos ou vendidos com um prêmio, oferecidos como prêmio ou incentivo, embalados ou de outra forma utilizados para fins publicitários, promocionais ou outros fins comerciais.
- Se o prêmio não for reclamado por um mês a partir da notificação, os organizadores têm o direito de determinar outro vencedor ou não.